

PROPUESTAS PEDAGÓGICAS INFANTIL

0. JUSTIFICACIÓN.

Las programaciones didácticas en la Educación Infantil son instrumentos específicos de planificación, desarrollo y evaluación de cada área del currículo establecido por la normativa vigente. Se atenderán a los criterios generales recogidos en el Proyecto Educativo y tendrán en cuenta las necesidades y características del alumnado. Su elaboración es imprescindible para poder alcanzar las metas y objetivos marcados por los ciclos en cada una de las áreas y siempre deberán de respetar la normativa vigente.

Elaborar la propuesta pedagógica es una de las tareas más decisivas del equipo docente del ciclo. El éxito del proceso de enseñanza y aprendizaje depende en gran medida del consenso previo de los diversos aspectos del plan de acción educativa: qué enseñar (Criterios evaluación, saberes básicos y objetivos); cuándo enseñar (secuencia de criterios y contenidos); cómo enseñar (orientaciones metodológicas); qué evaluar (Indicadores de evaluación), y para qué (Competencias Claves). Todo ello, junto con el desarrollo de la Educación en Valores, el planteamiento de la atención a la diversidad del alumnado y las líneas maestras de la orientación, configuran la programación de aula.

La programación se convierte así en una carta de navegación, un instrumento práctico y público que permite a cada ciclo y posteriormente a cada docente en sus programaciones de aula articular un conjunto de actuaciones, y a todos los agentes educativos (dirección, docentes, familias y alumnado).

1. CONTEXTO Y RELACIÓN CON EL PLAN DE CENTRO.

- **Ya configurado en Séneca**

2. ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA Y ELEMENTOS QUE LOS INTEGRAN.

2.1. Descripción del Equipo de Ciclo.

- **Ya configurado en Séneca**

2.2. Marco legislativo.

- **Ya configurado en Séneca**

2.3. Introducción: conceptualización y características de la propuesta pedagógica. Relación con el Plan de Centro.

- **Ya configurado en Séneca**

2.4. La concreción del currículo para los niños/as del centro.

- **Ya configurado en Séneca**

2.4.1. La forma en que se incorporan los contenidos de carácter transversal al currículo.

Se encuentran formulados como principios pedagógicos en el artículo 6 del Real Decreto 95/2022 de 1 de marzo. Estos son:

1. La práctica educativa en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niño y de cada niña.

2. Dicha práctica se basará en experiencias de aprendizaje significativas y emocionalmente positivas y en la experimentación y el juego. Además, deberá llevarse a cabo en un ambiente de afecto y confianza para potenciar su autoestima e integración social y el establecimiento de un apego seguro. Así mismo, se velará por garantizar desde el primer contacto una transición positiva desde el entorno familiar al escolar, así como la continuidad entre ciclos y entre etapas.

3. En los dos ciclos de esta etapa, se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, a la gestión emocional, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación y del lenguaje, y a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento del entorno, de los seres vivos que en él conviven y de las características físicas y sociales del medio en el que viven. También se incluirá la educación en valores.

4. Asimismo, se incluirá la educación para el consumo responsable y sostenible y la promoción y educación para la salud.

5. Además, se favorecerá que niños y niñas adquieran autonomía personal y elaboren una imagen de sí mismos positiva, equilibrada e igualitaria y libre de estereotipos discriminatorios.

6. Las administraciones educativas fomentarán el desarrollo de todos los lenguajes y modos de percepción específicos de estas edades para desarrollar el conjunto de sus potencialidades, respetando la específica cultura de la infancia que definen la Convención sobre los Derechos del Niño y las Observaciones Generales de su Comité.

7. De igual modo, sin que resulte exigible para afrontar la Educación Primaria, se podrá favorecer una primera aproximación a la lectura y a la escritura, así como experiencias de iniciación temprana en habilidades numéricas básicas, en las tecnologías de la información y la comunicación, en la expresión visual y musical y en cualesquiera otras que las administraciones educativas determinen.

8. Corresponde a las administraciones educativas fomentar una primera aproximación a la lengua extranjera en los aprendizajes del segundo ciclo de la Educación Infantil, especialmente en el último año.

2.4.2. La metodología que se va a aplicar.

- **Ya configurado en Séneca**

2.4.3. Las medidas de atención a la diversidad.

- **Ya configurado en Séneca**

2.4.4. El diseño y la organización de los espacios individuales y colectivos.

Los espacios en el aula de infantil están organizados, por un lado en tres equipos o zonas donde se trabajan las tres áreas del currículo de manera individual y por otro lado en rincones de juego y aprendizaje, donde se realizarán actividades individuales, colectivas, de libre elección, o dirigidas, con el fin de que los alumnos en grupos más reducidos manipulen y elaboren a través de conocimientos, habilidades y técnicas actividades relacionadas con lo que se está trabajando a lo largo de cada trimestre y curso y cuya elección queda fundamentada por razones: espacio-temporales, sentido del orden, autonomía y responsabilidad, desarrollo de la creatividad y socialización.

Se tendrán en cuenta a la hora de la elección de dicho rincones criterios como: que ofrecen distintas posibilidades de acción, cálidos y confortables, que invitan al juego y a la recreación, que permitan el trabajo y el juego individual, colectivo, de libre elección o dirigidas, que tengan en cuenta las necesidades, preferencias e intereses del alumnado del aula, ofreciendo novedades continuas, con intención educativa y adecuados al nivel del alumnado.

Servirán tanto para la realización de actividades dirigidas por el maestro como para la experimentación y el juego individual de los alumnos. Se irán modificando a lo largo del curso, tanto en cantidad como en temática, en función de los distintos temas tratados en clase.

En dichos rincones habrá unas normas de utilización, un número de alumnos que podrán permanecer en ellos, siendo muy importante la necesidad de recoger y guardar los materiales una vez utilizados, etc.

Los espacios favorecerá la participación de todos, los desplazamientos, las necesidades fisiológicas y afectivas, la socialización, la autonomía, el control, el trabajo en grupo, el trabajo individual y el trabajo colectivo.

2.4.5. La distribución del tiempo. Temporalización

A la hora de distribuir el tiempo en el aula de infantil se tendrá en cuenta una serie de criterios como son: buscar la más adecuada para el grupo y contexto educativo, respetando la globalidad del alumnado, estableciendo unos ritmos y rutinas claras con apoyo visual, atendiendo a las necesidades, intereses y motivaciones del grupo. Se organizará de forma flexible, teniendo en cuenta los momentos significativos que constituyen la programación diaria, fijos en secuencia pero flexibles en duración, dependiendo del grado de interés y necesidades que se observen en el grupo-clase.

Temporalización:

Primer trimestre:

- Muchas mates 7 (Algaida).
- Proyecto: ¿Por qué tengo que lavarme los dientes? Nivel 3 (Anaya).
- Los cokitos: Cuaderno 4 (vocales + p, s, m, t, d) y cuaderno de lectura.
- Situaciones de aprendizaje: Más sano que una pera, Cinco anillos de colores.

Segundo trimestre:

- Muchas mates 8 (Algaida).
- Proyecto: ¿Por qué tengo que lavarme los dientes?/¿Por qué el agua del mar es salada?) Nivel 3 (Anaya).
- Los cokitos: Cuaderno 4/Cuaderno 5 (c, n, l, b, r , j, v, ñ, f, ll) y cuaderno de lectura.
- Situaciones de aprendizaje: Un mundo por sentir, ¿Qué hay dentro de mí?

Tercer Trimestre:

- Muchas mates 9 (Algaida)
- Los cokitos: Cuaderno 5 y cuaderno de lectura.
- Situaciones de aprendizaje: Gota a gota, Un mar de aventuras.

2.4.6. La selección y organización de los recursos didácticos y materiales.

- **Ya configurado en Séneca**

2.4.7. Los procedimientos de evaluación del alumnado, en consonancia con las orientaciones metodológicas establecidas.

Ya configurado en Séneca

2.4.8. Las medidas previstas para estimular el razonamiento lógico matemático en nuestro alumnado.

| Competencias específicas | Saberes básicos | Actividades manipulativas | Horario |
|--|--------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| Comprender el concepto de número en operaciones sencillas. | Sumas y restas visuales. | Usar bloques para sumar y restar. | Lunes: 13:30 a 14:00 h. |

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|-----------------------------|
| Relacionar forma y tamaño en el espacio. | Medición de longitud y comparación. | Usar reglas para medir objetos sencillos. | Miércoles: 13:00 a 13:30 h. |
| Identificar patrones y secuencias más complejas. | Patrones numéricos y visuales. | Completar secuencias de números y formas geométricas. | Viernes: 9:30 a 10:00 h. |

2.4.9. Evaluación Inicial.

- **Ya está configurado en Séneca.**

La evaluación inicial muestra que, en términos generales, el nivel de competencia del grupo se sitúa por debajo del esperado para esta etapa, tanto en conocimientos como en capacidades de atención y concentración.

En el **área de Crecimiento en Armonía (CA)**, el alumnado presenta un adecuado control motor y autonomía personal. En general, identifican emociones básicas, mantienen buenos hábitos de higiene y participan activamente en las tareas diarias. Sin embargo, persisten dificultades para respetar algunas normas de convivencia.

En el **área de Descubrimiento y Exploración del Entorno (DEE)**, muestran curiosidad e interés por el aprendizaje, aunque existen carencias en conceptos básicos como formas geométricas simples, nociones temporales (días de la semana, meses, estaciones) y secuencias cronológicas (antes, durante, después).

En cuanto al **área de Comunicación y Representación de la Realidad (CRR)**, se observa un uso espontáneo del lenguaje oral, aunque con dificultades para respetar los turnos de palabra y escuchar de manera activa. A nivel de prelectura, la mayoría identifica algunas vocales en mayúscula, sobre todo las presentes en su nombre, pero en general desconocen todas las demás letras. Disfrutan de las actividades artísticas y musicales, y muestran un especial interés por los cuentos, tanto en lectura guiada como en momentos de lectura autónoma. En lengua extranjera (inglés), el conocimiento es prácticamente inexistente en esta fase inicial del curso.

El grupo-clase es muy activo y presenta dificultades a la hora de mantener la atención durante las explicaciones o el trabajo individual y grupal. A menudo se producen interrupciones, se rompe el silencio y cuesta mantener las rutinas básicas del aula, lo que incide directamente en el desarrollo de las actividades, en la convivencia y en el proceso de aprendizaje en general. Pese a ello, se trata de un grupo cohesionado, con relaciones sociales estables, ya que han estado juntos en cursos anteriores.

A nivel de alumnado:

-Zoe Pizarro Román, presenta dificultades en competencias de las tres áreas, en especial en las de las áreas de Crecimiento en Armonía y Comunicación y Representación de la Realidad, considerando como causa estimada que es una alumna con indicios de N.E.A.E.

- Eilyn Nahiara Vargas Saavedra presenta dificultad en todas las competencias de las tres áreas, ya que no ha estado nunca escolarizada, por lo que se propone aplicar un programa de refuerzo educativo.

- Barae Benayiba, presenta dificultad en todas las competencias de las tres áreas, ya que no acudió durante el segundo ni el tercer trimestre del curso pasado, por lo que se propone aplicar un programa de refuerzo educativo.

2.4.10. Evaluación de la Propuesta Pedagógica.

Autoevaluación de la Propuesta Didáctica

| Aspecto Evaluado | Descripción | Exce nte (4) | Bueno (3) | Regula r (2) | Deficie nte (1) | Come ntarios |
|-------------------------------------|--|-----------------|--------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| 1. Claridad de los Objetivos | Los objetivos de aprendizaje están claramente definidos y alineados con las competencias clave. | | | | | |
| 2. Alcance de los Objetivos | Los objetivos son realistas, alcanzables y adecuados al nivel de los estudiantes del primer ciclo. | | | | | |
| 3. Metodología Inclusiva | La metodología aplicada favorece la inclusión, la participación activa y la personalización. | | | | | |
| 4. Variedad de Estrategias | Se utilizan diversas estrategias | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|
| 5. Adecuación de los Contenidos | didácticas para promover un aprendizaje significativo. | | | | | |
| | Los contenidos están secuenciados correctamente y son apropiados para el nivel del alumnado. | | | | | |
| 6. Uso de Recursos Didácticos | Los recursos utilizados (TIC, audiovisuales, manipulativos, etc.) son variados y pertinentes. | | | | | |
| 7. Evaluación Coherente | Los criterios de evaluación son coherentes con los objetivos y permiten medir el progreso del alumno. | | | | | |
| 8. Diversificación de Instrumentos de Evaluación | Se emplean distintos instrumentos para evaluar (pruebas escritas, observación, proyectos, etc.). | | | | | |
| 9. Atención a la Diversidad | Las necesidades del alumnado con necesidades educativas especiales han sido correctamente atendidas. | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| 10. Desarrollo de Competencias Clave | La propuesta didáctica contribuye al desarrollo de las competencias clave establecidas. | | | | | |
| 11. Integración de Contenidos Transversales | Los contenidos transversales (convivencia, igualdad, medio ambiente, etc.) están integrados adecuadamente. | | | | | |
| 12. Fomento de la Lectura y Expresión Oral y Escrita | Se promueve el hábito de la lectura y la mejora de la expresión oral y escrita del alumnado. | | | | | |
| 13. Impacto en la Motivación y el Aprendizaje | Las actividades propuestas fomentan el interés, la motivación y el aprendizaje activo del alumnado. | | | | | |